Ein ganz weites Tabinger Anzeige Gefühlsspektrum

Delia Hofmann ist als Clownin Mimi bekannt

Delia Hofmann ist als Clownin Mimi vielen Tübingern bekannt. Nach ihrer Tätigkeit als Erzieherin war sie lange Klinikclownin. 2010 dann hat sie sich als Clownin selbstständig gemacht.

Man kann Delia Hofmann für Kinder- und Erwachsenengeburtstage, Taufen, Hochzeiten und sonstige Anlässe buchen. Außerdem bietet sie Ferienwerkstätten und musikalische Früherziehung an. Mimi zeichnet ein eigenes Verständnis ihrer Berufung aus.

Wie würden Sie sich selbst beschreiben?

Ich bin immer anders als ich bin. Schon als Kind war ich begeistert vom Theaterspielen. Ich bin ein kreativer Mensch. mich in der Natur aufzuhalten, schreibe Märchen, male, bastle macht ihn ehrlich, bescheiden nebenher von allein. Wir sind gern und liebe es mit Kindern und vor allem unendlich echt. zu sein. (überlegt)

Ich glaube, wir sind alle schon Daher auch die wehmütigen immer Clowns. Jeder hat sei- und melancholischen nen ureigenen Clown in sich. Momente Ihrer Auftritte? Manchmal, wenn wir uns über- Die großen Clowns hatten das im Einklang sind, ganz im Jetzt wachsen, verlieren wir ihn, ja alle. Die sehr fröhliche, strah- des Augenblicks. aber er lässt sich im Laufe des lende und auch die andere, die Lebens wiederfinden. Darin traurige Seite. Den Clown und Sie ziehen keine rote Nase besteht ein großes Geschenk. mich zeichnet ein ganz weites mehrauf... Für mich ist der Clown mein Gefühlsspektrum aus. Je mehr Am Anfang hilft einem das, ge-Lebenslehrer. Mit dem für ihn Clown ich werde, umso ganzer nau wie das Kostüm und das typischen Humor, dem unein- und authentischer werde ich. Handwerkszeug, das man durch geschränkten Ja zum Leben Wenn mir zum Beispiel auffällt, die Ausbildung mitbekommt, und zu sich selbst, der Freund- ich bin in einer Sache kleinlich, feste Nummern, die man einstulichkeit, dem Zulassen der Ge- merke ich, da ist noch etwas, diert. Die Nase brauche ich nicht fühle lässt sich viel leichter das mehr Clown werden darf. mehr und lasse sie weg, weil ich durchs Leben gehen.

Sind Sie 24 Stunden am Tag Clown?

fort.

er ist sich dessen nicht be- Missgunst und am Ende steht Verbindung von Herz zu Herz. wusst. Darin besteht das Magi- zum Beispiel Mobbing. Jedes Interview: Philipp Schmidt sche. Der Clown ist in positiver Gefühl ist zunächst einmal die Weise naiv, eben wie ein Kind. Möglichkeit einer neuen Erfah-Im Grunde ist er eine Heilfigur. rung. Wir denken oft, um uns > 10000 Clownin Mimi freut sich Ahnlich dem Narr, nur dass der zu entwickeln, müssten wir uns Clown unbewusst heilt. Das anstrengen, dabei geschieht es



Ich mache viel Musik, liebe es Delia Hofmann ist die Clownin Mimi.

Bild: Philipp Schmidt

auf der Welt, um glücklich zu sein. Ich meine damit nicht das nur freudestrahlende Glück, sondern das, das entsteht, wenn wir mit uns und der Welt

Der Clown kann auch kleinlich finde, sie verändert mich zu sein, Angst haben und wütend stark. Bunte Kleidung trage ich sein, aber er kann es verwan- ohnehin auch im Alltag gern. Ich deln. Durch ein Neben-sich- gehe so in die Auftritte, wie ich (lacht) Mittlerweile kann ich Stellen kann er über sich lä- mich wohl fühle. Lachen heilt das wohl so sagen. Macht man cheln, den Spielcharakter des nachweislich, aber weinen auch. eine Clownfortbildung ist es Lebens erkennen. Raus und Der Clown kommuniziert nicht erst einmal die rote Nase, die wieder rein. Das wieder ,mitten mit dem Kopf, sondern mit dem man aufsetzt, um leichter hinein in die Gefühle' gehört Herzen, wo Freude, Liebe und Quatsch machen zu können. auch dazu, aber durch die Dis- Vertrauen sitzen. Auch zu Er-Den ureigenen Clown entdeckt tanzierung hat sich etwas ver- wachsenen, die ja auch nur man erst nach und nach. Kin- ändert. Alles darf da sein. Alles überwachsene Kinder sind, sudern gelingt das übrigens so- gehört zum Menschsein. Das che ich diesen kindlichen Zu-Wichtige ist das Erkennen. Neid gang. Die Musik ist dabei eine zum Beispiel. Viele denken große Hilfe. Natürlich freue ich Können Sie diesen Typus noch Neid sei etwas Schlechtes, das mich, wenn die Menschen bei näher bestimmen? nicht sein darf. Neid kann uns einem meiner Auftritte lachen Der Clown ist sehr weit in sei- aber voranbringen, er zeigt uns und sich freuen, aber darin sehe ner Entwicklung, schon in einen Mangel. Nur durch die ich nicht meine vorrangige Auf-Richtung Überleuchtung. Aber Leugnung entwächst daraus gabe. Das Wichtigste ist mir die

> immer über Einladungen. www.mimi-clown.de